

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления общего
образования
Администрации Ртищевского
Муниципального района
Саратовской области
С.В. Рудаева



Положение

**о межмуниципальном учебно – исследовательском форуме
«Лаборатория научного поиска», посвященной 125- летию Н.П. Яблочкова.**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи межмуниципального учебно-исследовательского форума «Лаборатория научного поиска», посвященной 125- летию Н.П. Яблочкова (далее Форум), порядок ее организации и проведения.

1.2. Форум проводится в соответствии с планом работы Управления общего образования администрации Ртищевского муниципального района на 2018-2019 учебный год, в рамках реализации проекта «Дополнительное образование: доступное, привлекательное, эффективное».

2. Цели и задачи Форума

Цель: повышения качества образования и эффективности обучения учащихся средствами проектной, творческой и исследовательской деятельности.

Задачи:

- развитие творческих способностей и познавательной активности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки образовательного учреждения и района;
- выявление одаренных детей через проектную, творческую и исследовательскую деятельность.

3. Организаторы Форума.

3.1. Организаторами Форума являются:

- УОО администрации РМР;
- ГАУ ДПО «СОИРО»
- МУДО «СЮТ г. Ртищево».

3.2. Для организации подготовки и проведения Форума утверждается организационный комитет (далее Оргкомитет) из представителей УОО, и МУДО «СЮТ г. Ртищево».

3.3. Организационный комитет Форума:

- осуществляет прием и регистрацию материалов Форума;

- вносит предложения по составу экспертов и списку гостей Форума;
- оповещает заинтересованных лиц о проведении Форума, участвует в рассмотрении заявок и в формировании списка участников Форума;
- подводит итоги Форума.

4. Участники Форума.

4.1. К участию в форуме приглашаются обучающиеся от 10 до 18 лет образовательных организаций.

4.2. Участие может быть индивидуальным или коллективным. Количество авторов совместной разработки — не более трех.

5. Порядок и сроки проведения Форума.

5.1. С **25.02 по 28.02.2019г.** – прием заявок (*Приложение №1*) и анкет (*Приложение №2*) на участие в Форуме и подготовка программы Форума.

5.2. С **01.03. по 07.03.2019г.** оргкомитет формирует состав участников очной защиты, а так же состав участников площадок Форума, знакомит участников форума с программой и местом проведения.

5.3. Форум проводится **12 марта 2019г. в 10:00** (местное время).

7. Программа Форума.

7.1. Программа Форума предусматривает презентацию работ по 2 –м направлениям:

Естественнонаучное направление:

- Астрономия и Физика атмосферы, космонавтика.
- Науки о Земле, о водоемах, о растениях, животных.
- Охрана природы и окружающей среды, инженерная экология.
- Медицина и Физиология человека
- Химия
- Физика, математика и информатика
- Инженерные исследования

Гуманитарное направление:

- Народная культура
- Человек в современном мире
- Искусство и литература
- Лингвистика. Язык в современном мире
- История: человек и событие
- Религия вчера и сегодня

7.2. Работы на форум по каждому направлению могут быть представлены на следующих площадках:

1. Авторские учебно – исследовательские проекты.

Данная площадка предполагает защиту авторского учебно-исследовательского проекта. Автор или авторы проекта предоставляют работу в день проведения конференции, для ознакомления экспертов. Защита проекта должна быть рассчитана не более чем на 7 минут. При защите проекта можно использовать мультимедийное сопровождение (до 15 слайдов).

Требования к работе: Для текстовых файлов необходимо использовать: текстовый редактор Word, формат бумаги А 4, шрифт Times New Roman, кегль – 12, цвет шрифта – авто, полуторный междустрочный интервал, отступ – 1,25 см, поля – 2 см, на одной стороне листа. Весь текстовый материал должен быть хорошо читаемым.

Титульный лист должен содержать следующие атрибуты: названия конкурса, работы и населенного пункта; сведения об авторах (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс) и научных руководителях (фамилия, имя, отчество, ученая степень и звание, категория, должность, место работы).

2. Действующая модель. На данной площадке предполагается разработка и защита действующей модели. Творческие работы могут быть изготовлены из любых материалов с применением любых технологий. Работы обязательно должны содержать элементы собственного изобретения (усовершенствования). К модели прилагается (размещается рядом) краткое описание творческой работы (идея замысла, назначение, чертеж или эскиз, из каких материалов изготовлена работа, источники информации, указать усовершенствование, внесенное в модель). Текст описания работы составляется в свободной форме. При защите участник должен продемонстрировать работу экспоната. На защиту и демонстрацию модели отводится не более 10 минут;

3. Стендовый доклад. Стендовые доклады: так называемые постеры, представляют собой комбинацию яркого и заметного оформления цветов и сообщений, призванных привлечь и удержать внимание проходящих мимо людей, оставить в их сознании четкий след от представленной идеи.

Рекомендации по подготовке и оформлению стендовых докладов:

- Стенд для размещения материалов доклада состоит из трех частей – заголовка, основной части и, при необходимости, столика для размещения демонстрационного материала. Специфика исследований требует значительного количества иллюстративного материала (фотографий, рисунков, схем, таблиц, карт и т.д.), которые

должны быть выполнены в масштабе доступном для зрительного восприятия с некоторого расстояния. Поэтому размер стенда должен быть большим (2 листа плотной бумаги формата А1);

- *Основная часть стенда.* Эта часть предусмотрена для монтирования материалов доклада. На основной части помещается текст, фотографии, таблицы, рисунки, диаграммы. Изложение текста должно быть кратким и лаконичным, недетализированным и простым для понимания. Лучше излагать текст небольшими абзацами и подразделить на несколько частей: проблема, цели и задачи, материалы и методы, результаты, выводы и рекомендации. Текст печатается не ниже 18 размера шрифта.
- Фотографии и рисунки должны быть четкими, нести информацию об объекте, его особенностях.
- Таблицы, графики, диаграммы не должны дублировать друг друга. Обязательно наличие названий (над таблицей, под графиком и диаграммой);
- Оформление стендового доклада должно проводиться таким образом, чтобы максимально удобной и доступной для участников форума форме раскрыть сущность проведенной конкурсантом научной работы. Это означает, что работа должна быть понятной и доступной для оценки неспециалистов, но в тоже время демонстрировать высокий уровень знаний и значимость полученных результатов.

В течение всего периода работы площадки стендовых докладов автор или один из авторов представленного доклада должен находиться у своего стенда и в течение 5 минут презентовать свой материал;

4. Презентация социально - значимого проекта. Проблема проекта должна быть социально – значимой и актуальной для района, региона, образовательной организации. Результат проекта должен иметь практическую направленность. На защиту проекта отводится 7 минут. При защите проекта можно использовать презентацию (до 15 слайдов).

Требования к работе: Для текстовых файлов необходимо использовать: текстовый редактор Word, формат бумаги А4, шрифт Times New Roman, кегль – 12, цвет шрифта – авто, полуторный междустрочный интервал, отступ – 1,25 см, поля – 2 см, на одной стороне листа. Весь текстовый материал должен быть хорошо читаемым.

Титульный лист должен содержать следующие атрибуты: названия конкурса, работы и населенного пункта; сведения об авторах (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс) и научных руководителях (фамилия, имя, отчество, ученая степень и звание, должность, место работы).

5. Персональная выставка. На персональную выставку могут быть представлены работы разнообразной тематики (графика и живопись, скульптура, архитектура, фотография, дизайн, книга и т. д.) Автору выставки необходимо заранее продумать оформление своей экспозиции. Экспозиция должна иметь название, краткое описание основной идеи выставки и данные об авторе (Ф.И.О, школа, класс). В течение всей работы площадки, автор или один из авторов должен находиться у своей выставки и презентовать свою работу в течение 10 минут.

6. Мастер –класс. Работа данной площадки предполагает знакомство присутствующих с авторскими наработками, освоение и отработка практических умений. Принцип мастер – класса «Я знаю, как это делать, и научу вас!» Продолжительность мастер – класса не более 20 минут.

7.3. Критерии оценки материалов

1. Четкость формулировки темы, её актуальность, социальная значимость.
2. Логичность составления плана работы, полнота раскрытия темы.
3. Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения.
4. Наличие обоснованных выводов.
5. Оформление работы, качество ее презентации.
6. Реферативная составляющая в исследовательских работах не должна заменять проведение научного исследования, решение творческой, исследовательской задачи, экспериментальную или теоретическую проверку выдвинутых гипотез и теорий.

8. Подведение итогов Форума

- 8.1.** По завершению работы площадок экспертами (не менее 4) проводится обсуждение защиты и оценка работ участника.
- 8.2.** По итогам выступлений определяются победители по каждому направлению и площадке.
- 8.3.** Победители награждаются дипломами 1,2,3 степени.
- 8.4.** Участники, не занявшие призовые места, получают Сертификаты участия.

9. Информационное обеспечение Форума.

9.1. Информационное обеспечение Форума проводится путем размещения Положения о Форуме и итогов на официальном сайте УОО и МУДО « г. Ртищево»: <http://upr-obr-rt.ucoz.ru> и <http://moudodsyut.moy.su>.

9.2. Контактная информация:

Директор МУДО «СЮТ г. Ртищево» Оксана Александровна Абапова
8(84540)42309; 8- 927 -119-25-57.

Методист МУДО «СЮТ г. Ртищево» Потапова Татьяна Сергеевна 8(84540)42309;
8 -917 -028 -18-31.

e-mail: sut-2011@mail.ru

Приложение № 1

**Заявка на участие в межмуниципальной учебно - исследовательском
форуме «Лаборатория научного поиска»,
посвященной 125- летию Н.П. Яблочкова.**

№	площадка	направление	Название работы	Ф.И. автора полностью	ОО, класс	Ф.И.О. Руководителя (полностью)	Техническое обеспечение необходимого участнику

Наименование ОО _____

Руководитель ОО

М.П.

(подпись)

Анкета участника

(заполняется на каждую работу)

Автор или творческий коллектив, состоящий (не более 3 человек)	<i>(укажите для каждого ребенка фамилию, имя, отчество, дату и год рождения)</i>
Название работы	
Направление	<i>1. Естественнонаучное направление 2. Гуманитарное направление</i>
Площадка	
Руководитель группы (Ф.И.О., должность, место работы)	
Краткое описание (тематика) работы.	
Технические средства, необходимые Вам для демонстрации работы	
Сведения о выдвигающей организации (полное название организации, юридический адрес, Ф.И.О. директора, телефон, электронный адрес)	