

Управление общего образования  
администрации Ртищевского муниципального района Саратовской области

**Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников г. Ртищево Саратовской области»  
(МУДО «СЮТ г. Ртищево»)**

Принята на заседании педагогического  
совета МУДО «СЮТ г. Ртищево»  
Протокол № 4 от "29" 05. 2020г.  
Председатель Т.С. Потапова /Т.С. Потапова/



Утверждаю: Директор  
МУДО «СЮТ г. Ртищево»  
О.А. Абапова /  
Приказ № 4/0 от "29" 05 2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Студия  
«ТЕХНОСТАРТ»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет  
срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Денисова Оксана Александровна,  
педагог дополнительного образования

г. Ртищево, 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ТехноСтарт» разработана в соответствии с:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. 1726-р);
- Национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Правил ПФДО (Приказ «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Саратовской области» от 21.05.2019г. №1077, п.51.);
- Устава МУДО «СЮТ г. Ртищево»

## Пояснительная записка

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, - это умелое руководство. Основой современного дополнительного образования является развитие личности ребенка, обеспечение его эмоционального благополучия, выявление его реальных интересов и склонностей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях по техническому творчеству является обогащение мировосприятия обучающегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка, его логического мышления, умения конструировать, сравнивать, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового.

Для старших дошкольников студия «ТехноСтарт» выполняет функции включения в широкий мир сверстников и взрослых (социализации), гармоничного личностного развития и общей психологической подготовки к школьному обучению. Причём хочется отметить, что психологическая готовность возникает у детей не сама по себе, а образуется постепенно и требует верного педагогического руководства. Образование ребенка-дошкольника предполагает создание адекватных возрасту психолого-педагогических условий: индивидуальный подход к ребенку, предоставление широкого выбора видов деятельности, отсутствие жесткой предметности и соблюдение следующих правил организации образовательного процесса:

- уход от жестко регламентированного обучения школьного типа;

- обеспечение двигательной активности детей в различных формах;

- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;

- широкое использование игровых приемов, игрушек;

- создание эмоционально значимых для детей ситуаций;

выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы. Поэтому современная социальная ситуация определяет в отношении старших дошкольников постановку следующих задач:

- сохранить и укрепить здоровье детей, готовящихся к обучению в школе;

- способствовать формированию детского сообщества, доброжелательного отношения к сверстникам, навыкам общения с ними;

- обеспечить интеллектуальную готовность к школе, которая включает в себя овладение средствами познавательной деятельности, мыслительную активность ребёнка;

- обеспечить волевую готовность, то есть способность подчиняться правилам и требованиям взрослого, ребёнок должен уметь управлять своим поведением, умственной деятельностью;

- обеспечить личностную, социально-психологическую, эмоциональную готовность к школе. Психическая готовность ребёнка к школе предполагает определённый уровень развития его психики, соответствующий требованиям систематического обучения в школе.

Эффективность образовательного процесса в объединении зависит от подбора и сочетания разных видов деятельности и форм их организации, которые обеспечат все направления развития и создадут целостный образ жизни старшего дошкольника — несколько часов дня, заполненных разнообразными делами в группе сверстников, куда ребенок включается по интересу, а не по психологическому принуждению. Для детей, приходящих в студию, образовательный процесс организуется максимально компактно, так, чтобы в условиях ограниченного времени не упустить из виду ни одного важного направления развития ребенка.

Данная программа при форс-мажорных обстоятельствах (эпидемиологическая ситуация, активированные дни и др.) может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В данный период в программу вносятся корректировки.

**Направленность:** техническая

**Уровень программы:** базовый

**Актуальность программы:** техническое творчество – специфическая мыслительная и практическая деятельность человека в технической сфере, в процессе движения от замысла до результата, особенностью, которой является достижение объективной или субъективной новизны, полученного материального или идеального объекта как запланированного результата.

Программа «ТехноСтарт» предназначена для развития технических способностей у детей дошкольного возраста и развития умений и навыков, необходимых для обучения в школе.

Высокая интенсивность процесса формирования личности в период дошкольного детства позволяет особенно эффективно осуществлять педагогическое взаимодействие с ребенком и решать задачи его развития, воспитания и обучения. Именно это положение дает основание считать проблемы целенаправленного обучения дошкольников в соответствии с их специфическими возрастными особенностями наиболее актуальными для современного этапа развития как общей, так и дошкольной дидактики.

**Ведущая идея данной программы** — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Новизна программы** заключается в том, что дошкольники приобретают элементарное представление в технической направленности и впоследствии смогут использовать приобретенные знания для дальнейшего обучения, как в школе, так и в объединениях СЮТ. При реализации программы используются дистанционные образовательные технологии на занятиях по занимательной логике второго года обучения.

**Педагогическая целесообразность данной программы заключается:**

- в успешном развитии у дошкольников элементарных представлений о техническом творчестве;
- в овладении дошкольниками навыков работы с простейшими инструментами: линейкой, ножницами, бумагой и картоном.
- в освоении простейших навыков работы с конструктором.

**Цель программы:**

- содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству.

**Задачи:**

- создавать оптимальные организационно-педагогические условия для самовыражения, самоопределения ребенка, усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, конструктором, природным материалом;
- развивать сотрудничества детей при создании сложных композиций, вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность, развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим людям и бережное отношение к природе.
- прививать интерес к техническому творчеству и подготавливать детей к дальнейшему посещению объединений Станции юных техников

**Отличительные особенности данной программы.**

Работа по реализации данной программы ведется в студии, в которую входит комплекс занятий, направленных на развитие творческих способностей ребенка, формирования его умений и навыков. Программа базируется на следующих основных линиях развития дошкольника: 1) формирование произвольного поведения, 2) овладение средствами и эталонами познавательной деятельности, 3) переход от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого человека), 4)

мотивационная готовность. Эти четыре линии развития определяют содержание и дидактику дошкольного образования.

В реализации программы принимают участие обучающиеся в возрасте от 5 до 7 лет. Срок реализации программы 1 год. Коллектив состоит из 1 группы от 7 до 15 человек. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа, всего 324 часа в год (9 часов в неделю).

Продолжительность обучения 36 недель (с 1 сентября по 31 мая). Каждое занятие рассчитано на 30 минут практической, познавательной, соревновательной или игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет)**

Старший дошкольный возраст-период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного развития физических, творческих и познавательных способностей. Игра остается основным способом, узнавания окружающего, хотя меняются ее формы и содержание. Идет подготовка к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребенка - обучению в школе.

Через общение со сверстниками дети учатся правилам взаимодействия. Не маловажную роль в этом имеет игра. Постепенно из сюжетно-ролевой она переходит в игру по- правилам. В таких играх дети учатся устанавливать и соблюдать правила, играть не только по своим, но и по чужим правилам, договариваться, уступать друг другу. Любит играть во взрослые дела, подражая при этом значимым для него взрослым людям. Продолжительность игры увеличивается.

Ребенок стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но пока не может надолго сосредотачиваться на том, что ему не интересно.

К 7-ми годам ребенок готов воспринимать новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе. Может учитывать точки зрения других людей и начинать с ними сотрудничать. Очень ориентирован на внешнюю оценку т. к. пока трудно составить мнение о себе самому. Он создает свой собственный образ из оценок, которые слышит в свой адрес.

Способен сосредотачиваться не только на той деятельности, которая ему интересна, но и на той, которая требует некоторых волевых усилий. Но произвольность все еще продолжает формироваться. Ребенок легко отвлекается на что-то новое, неожиданное, привлекательное.

Возраст 5-7 лет очередной критический период в жизни ребенка. Он переходит на следующую стадию развития формирование готовности к обучению в школе. Кризис семи лет- это рождение социального Я ребенка. Поведение детей меняется: они нарушают правила, становятся непослушными, упрямыми, с ними бывает трудно справиться. Этот этап необходим для развития ребенка. Он пробует себя в новых ситуациях, осваивает новые формы поведения. Вступая в споры с родителями, он как бы примеряет на себя роль взрослого.

Самооценка становится более адекватной, видит в себе и в других не только положительное, но и отрицательное.

Ребенок может придерживаться установленных правил.

Происходит активный рост познавательной активности, переход от игровой деятельности к учебной. Появляются новые интересы и устремления. Дети начинают мечтать о школе, меняется их режим дня, многие дети уже не спят в тихий час.

Происходят изменения в отношениях с взрослыми. Дети хотят больше самостоятельности, хуже воспринимают требования, но по собственной инициативе все делают хорошо и с удовольствием. Интерес к посторонним взрослым значительно возрастает.

Студия формируется из детей 5 -7 лет. В программе «ТехноСтарт» выделяется 2 раздела, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения.

Первый раздел. Формирование математических способностей включает в себя несколько дисциплин:

- Веселая математика (72 часа)
- геометрия для дошкольников. (36)
- занимательная логика (72)

Второй раздел. Конструирование и моделирование:

- творческое конструирование (72)
- умелые пальчики (36)
- лего-конструирование (36)

### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

**По окончании года обучения, обучающиеся должны**

**знать:**

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- цифры 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; знаки «+», «-», «=»;

- состав чисел первого десятка.
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

### **Уметь:**

- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- разделить круг, квадрат на две и четыре равные части;
- запоминать 8-10 картинок; запоминать на слух 8-10 слов;
- читать схемы при работе с легоконструктором;
- работать инструментами для обработки бумаги, картона;
- находить 5 - 6 отличий между предметами и между двумя рисунками;
- копировать в точности узор или движение;
- находить и объяснять несоответствия на рисунках;
- находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;
- находить среди предложенных предметов лишний, объяснять свой выбор;
- сложить из конструктора по образцу любую фигуру;
- сложить из бумаги, по показанному взрослым образцу, простой предмет (кораблик, лодочку и т. д.);
- вырезать ножницами сложную фигуру по контуру, нарисованному на листе бумаги;
- выполнять аппликации на бумаге, как самостоятельно, так и по образцу;
- складывать пазлы без посторонней помощи;
- определять последовательность событий;
- регулировать силу нажима на карандаш и кисть и изменять направление движения руки в зависимости от формы изображенного предмета;
- располагать изображение на всем листе или в заданных пределах: на одной линии, на широкой полосе;
- штриховать рисунки, не выходя за их контуры. Аккуратно раскрашивать сложные рисунки.

- ориентироваться в тетради в клетку.
- ребенок самостоятелен и усидчив при занятиях, не теряет внимательности
- проявляет инициативу в занятиях, а также при коммуникативных взаимодействиях
- адекватность в проявлении эмоций и при общении со сверстниками
- различает игру и реальную жизнь, может адаптироваться под сценарий игрового процесса
- хорошие разговорные возможности, стремление правильно выговаривать слова и предложения. В том числе и по слогам
- умение управлять движениями своего тела, развитая моторика
- любознательность в познании мира
- знание основных данных о себе, своей семье, о окружающей действительности
- начальные математические знания, начальные знания в области чтения и грамматики
- соблюдает личную гигиену и правила безопасности.

### Учебный (тематический) план.

<i>1.Раздел «Формирование математических способностей» 180 часов</i>							
№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Количество часов				Формы аттестации (контроля)
			очно		ДОТ		
			теория	практика	теория	практика	
1	<b>Веселая математика</b>	72	1				
1.1	Введение						Устный опрос
1.2	Предметы. Свойства предметов		12	13			Контрольная работа
1.3	В мире цифр и чисел		10	20			Тестирование
1.4	Играем и считаем			13			Устный опрос
1.5	Итоговое занятие			1			Тестирование

2.	<b>Геометрия для дошкольников</b>	36					
2.1	Геометрия		1				Выполнение практического задания
2.2	Геометрические фигуры			31			Выполнение практического задания
2.3	Геометрические тела			3			тестирование
2.4	Итоговое занятие			1			
3	<b>Занимательная логика</b>	72					
3.1	Предметы. Свойства предметов.	26	0	24	0	2	тестирование
3.2	В мире математики и информатики	44	0	40	0	4	Выполнение практического задания
	Итоговое занятие					1	тестирование
	Итого:	177					

**2 раздел «Конструирование и моделирование» 144 часа**

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов					Формы аттестации (контроля)
		очно		практика	ДОТ		
		всего	теория				
1	Умелые пальчики	36					выставка
1.1	введение		1				
1.2	Мир вокруг нас			35			
2	Творческое конструирование	72					выставка
2.1	Мир вокруг нас			24			
2.2	Игрушки			24			
2.3	Мои питомцы			24			
3	Легоконструирование	36		36			Выставка работ

---

## **Содержание разделов и тем.**

### **1 раздел «Формирование математических способностей» 180 часов**

#### **1.1. Веселая математика**

Цвет, форма, размер предметов. Количественный и порядковый счет, дни недели. Сравнение. Математические знаки.

#### **Геометрические фигуры**

Знакомство с геометрическими фигурами, признаки геометрических фигур.

#### **Геометрические тела**

Знакомство с геометрическими телами

#### **В мире математики и информатики**

Знакомство с числом и цифрой, понятие «Задача», решение арифметических задач. Что такое информатика. Понятие функции. Развиваем логическое мышление.

#### **Итоговое занятие**

Математический брейн – ринг.

### **2.1 «Конструирование и моделирование» включает в себя следующие подразделы:**

#### **«Умелые пальчики»**

Занятия направлены на умение выражать свои творческие замыслы в практической деятельности; находить применение выполненного изделия в игровой деятельности; проводить самостоятельный контроль качества во время работы.

#### **«Творческое конструирование»**

Знакомство с природным материалом, изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, пластилина. Знакомство с лего конструктором и мозаикой.

Изготовление аппликаций по теме «Игрушки», знакомство с историей возникновения игрушек, знакомство с современными игрушками. Работа с лего конструктором.

Знакомство с домашними и дикими животными, изготовление животных из бумаги, картона, пластилина. Описание животных. Зоопарк. Животные нашего леса. Животные жарких стран. Изготовление животных из легоконструктора.

## «Лего – конструирование»

Занятия по легоконструированию, главным образом, направлены на развитие изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность.

Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

### **Методическое обеспечение программы.**

Программа рассчитана на один год обучения. Эффективность образовательного процесса в студии зависит от подбора и сочетания разных видов деятельности и форм их организации, которые обеспечат все направления развития и создадут целостный образ жизни старшего дошкольника — несколько часов дня, заполненных разнообразными делами в группе сверстников, куда ребенок включается по интересу, а не по психологическому принуждению. Для детей, приходящих в студию, образовательный процесс организуется максимально компактно, так, чтобы в условиях ограниченного времени не упустить из виду ни одного важного направления развития ребенка.

В связи с этим необходимо распределять время экономно, но так, чтобы были зарезервированы периоды и для свободной деятельности детей, и для развивающих занятий под руководством взрослого. Наши занятия строятся в непринужденной партнерской форме, с введением моментов совместной (парной, групповой) деятельности детей, что способствует свободному общению как взрослого с детьми, так и детей друг с другом. Организация образовательного процесса в объединении осуществляется исходя из предъявляемых требований:

Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми: *свободная самостоятельная деятельность детей* (игра, рисование, лепка, аппликация, конструирование, упражнения с дидактическими материалами и др. – по выбору ребёнка); *совместная деятельность взрослого с детьми* (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельности и др.)

Осознание педагогом необходимости получения реального результата обучения, определенного предложенной Программой обучения;

Привлечение детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности, занимая позицию заинтересованного

партнера-участника.

Необходимо предусматривать различные организационные формы проведения занятий (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальной работы с каждым ребёнком;

Учёт необходимости возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;

Нельзя предъявлять детям требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка: отношению к деятельности, интереса к ней, и как следствие этого – успешности обучения.

Нельзя "забегать вперед" и форсировать процесс усвоения тех знаний и умений, которые будут изучаться в школе. Педагог должен понимать, что в условиях фронтального обучения многие дети усваивают знания без понимания их смысла и поэтому не могут использовать их самостоятельно. Такие знания, накапливаясь, только загружают память и не могут положительно повлиять на развитие мыслительных операций, речи, воображения и др.

Необходимость учёта ведущей деятельности развития ребенка этого периода - игровой. Поэтому именно игра должна стать приоритетной формой организации и методом обучения

Создание условий для более разнообразного учебного и вне учебного общения детей. Потребность к общению со сверстниками – особая черта детей этого возраста, именно в процессе этой деятельности происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для обучения в школе. С этой целью в образовательном процессе необходимо специально выделять время для группового общения — непринужденной ситуации разговора детей со взрослым и друг с другом. Назначение ситуации группового общения состоит в выявлении детских интересов, обсуждении и выработке общих правил поведения в группе, совместном проектировании интересных краткосрочных и долгосрочных дел. Эти ситуации направлены на сплочение группы вокруг актуальных и важных для детей жизненных вопросов и дают возможность расширить сферу их коммуникативной практики

Знание индивидуальных особенностей каждого воспитанника и учёт их в процессе обучения: темпа деятельности, особенностей внимания, памяти; отношений со сверстниками, индивидуальных эмоциональных проявлений и т.п.

### **Материально – техническое оборудование**

Техническое обеспечение: интернет, компьютер, телевизор, обучающие и развивающие диски, диски с мультфильмами.

Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую педагог

запланировал на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже усвоили.

Краски, фломастеры, цветные карандаши, стаканчики для воды, салфетки для кисточек, палитры для смешения красок, ножницы, счётные палочки, счётный материал, пособия для нахождения сходства и различия.

Головоломки, составление целого из частей.

Геометрические фигуры (плоскостные и объёмные).

Модели: года, дней недели, частей суток, часы.

Настольные игры и игрушки. ЛЕГО конструкторы, мозаика, пазлы.

Счетный материал

Магнитная доска, маркеры, магниты

Индивидуальные доски для работы маркером.

### Кадровое обеспечение

№	Специалист	Образование	Количество	Функция
1.	Педагог дополнительного образования	Высшее педагогическое образование. Высшая квалификационная категория. Стаж работы 15 лет.	1	Педагог реализует обучение по таким предметам, как Веселая математика, Занимательная логика, творческое конструирование, Геометрия для дошкольников, Умелые пальчики, Легоконструирование.

## **УМК:**

1.Бурдина С.В. Знакомимся с геометрией. Рабочая тетрадь в двух частях. - Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

2.Бурдина С.В. Обучение грамоте. Рабочая тетрадь в двух частях. - Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

3.С.В..Упражнения на развитие памяти, мышления, внимания. Рабочая тетрадь в двух частях. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

6.Бурдина С.В.Рисуем по клеточкам. Рабочая тетрадь в двух частях. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

7.Бурдина С.В. Изучаем математику. Рабочая тетрадь в двух частях. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

## Литература для взрослых

Баль Л.В. Ветрова В.В. Букварь здоровья. - Москва: Сфера,2010г.

Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников.

- Москва:Школьная пресс.,2010г.

Воробьева И.С. 50 идей как удержать ребенка на месте, Москва: ОЛМА-Пресс 2000г.

Воробьева У.Т. Адаптационная программа занятий для дошкольников, выдержки из сборника.- Москва ОЛМА - Пресс, 2011г.

Ильина С.Т. Подготовка к школе, Москва.: Школьная пресса,2011г

Мозговой М. Л. Программа школьной подготовки. - Москва: Коррекция, 2000г.

Новикова Е. В. Логопедическая азбука от звука к слову. - Москва.: Альфа 2010 г.

Парамонова Л.Г. Подготовка к школе, Москва: Просвещение,2010г.

Правила дорожного движения. Средняя группа. /Сост. Л.Б. Поддубная. -Волгоград: ИТД «орифей».- 96с.

Программы для работы с детьми дошкольного возраста в учреждениях дополнительного образования. - Сост. Ф. Е. Штыкало. - М.: ГОУ ЦРСДОД, 2002г.

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. -М.: ТЦ Сфера, 2008. -64с.

Уруитаева О.С. Психология дошкольника. - М., 1998г.

Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста, Учебное пособие. -М.: Педагогическое общество России, 2005. -80с.

Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие-М.: Центр педагогического образования, 2007. -80с.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера,2008. -64с.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2008. -80с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми

5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. -144с.

Ястребова А.В. Хочу в школу.- М.: Пульс, 2000г.

### **Литература для родителей и детей:**

[https://iqsha.ru/?utm\\_source=Yandex&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=razvivajushhie\\_igry\\_dlja\\_detej\\_6\\_let&yclid=7170563372174809634](https://iqsha.ru/?utm_source=Yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=razvivajushhie_igry_dlja_detej_6_let&yclid=7170563372174809634)

<http://mumskids.ru/game/gameid/262>

<http://childage.ru/psihologiya-i-razvitie/razvitie-i-obuchenie/zadaniya-dlya-detej-6-7-let-na-razvitie-logicheskogo-myishleniya.html>

<http://kladraz.ru/igry-dlja-detei/razvivayuschie-igry/razvivayuschie->

[igry-dlja-detei-5-6-let-v-detskom-sadu-kartoteka.html](#)

<http://ped-kopilka.ru/blogs/schipicina-marina/igry-dlja-razvitija-poznavatelnyh-procesov-u-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>

<http://chudo-udo.com/ot-2-do-4-let/logika-dlya-malyshej>

<http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej>

<http://my-happybaby.ru/spisok-lutshih-knig-dlya-detsey-5-6-let#i-2>

<http://logiclike.com/blog/reshaem-logicheskie-zadachi/5-6-let>

<http://profymama.com/razvivalochka/logika/igry-dlya-detej-5-6-let-razvivayushhie-logiku.html>

<http://ideas4parents.ru/chitaem/desyatok-luchshih-knig-po-matematike-dlya-detej.html>

1. Ромодин, Ромодина «Почему ветер дует? 40 опытов, экспериментов, удивительных фактов для детей от 5 до 7 лет»
2. Людмила Петрановская. «Что

делать, если...»

3. Антонина Лукьянова  
«Мальчикам и девочкам о том,  
как устроен наш дом»

4. Иллюстрированный атлас мира  
Издательства: АСТ, Астрель, 2002  
г.

5. Ричард Уокер: Твое удивительное  
тело. Интерактивное путешествие  
по организму человека

6. Хрестоматия для детей "Первое  
словечко» составитель Клавдия  
Лукашевич

## **Приложение.**

### **Формы подведения итогов реализации программы.**

*Характеристика системы оценивания и отслеживания результатов.*

Отслеживание результатов в детской студии «ТехноСтарт» направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся. Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является:

воспитание у обучающихся ответственности за результаты своего труда (критическое отношение к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению).

Для проверки знаний, умений и навыков используются следующие методы педагогического контроля:

- входящий, направлен на выявление требуемых, на начало обучение знаний, дает информацию об уровне теоретической и технологической подготовки обучающихся;
- текущий, осуществляется в ходе повседневной работы с целью проверки освоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях, обучающихся;
- итоговый, проводится в конце учебного года.

### **Методы и способы исследования творческой активности дошкольников.**

#### **1. Изучение оригинальности решения задач на воображение.**

Подготовка исследования. Подобрать альбомные листы на каждого ребенка с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок - голова с двумя ушами и т. д., и простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т. д.). Подготовить цветные карандаши, фломастеры.

Проведение исследования. Ребенка 6-7 лет просят дорисовать каждую из фигур так, чтобы получилась какая-нибудь картинка. Предварительно можно провести вступительную беседу об умении фантазировать (вспомнить на что бывают похожи облака на небе и т. д.).

Обработка данных. Выявляют степень оригинальности, необычности изображения. Устанавливают тип решения задач на воображение.

Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием данного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование).

Первый тип. Ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишенное деталей.

Второй тип. Также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями.

Третий тип. Изображая отдельный объект, ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку).

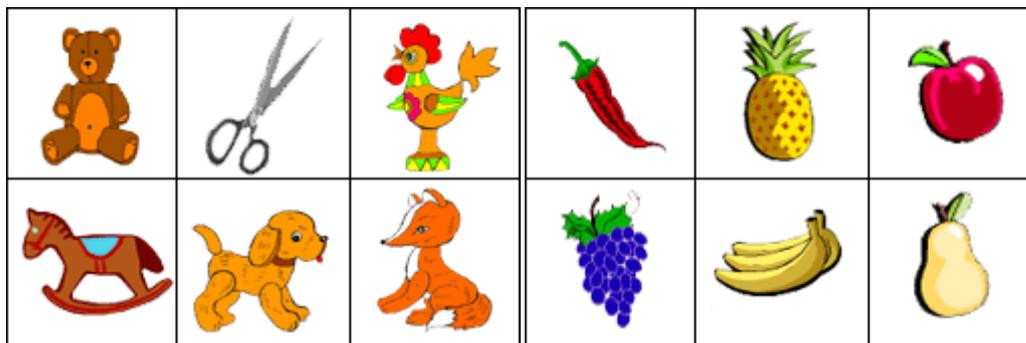
Четвертый тип. Ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой).

Пятый тип. Заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребенок (кружок - голова и т. д.), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша дома, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Далее высчитывается коэффициент оригинальности: сумма типов решения задач на воображение/количество детей.

## 2. Исследование логического мышления

Что лишнее?



Покажите ребенку карточку и задайте следующие вопросы:

Что здесь лишнее?

Почему?

Как одним словом можно назвать остальные предметы?

1 ошибка 2 балла

Выполнено без ошибок 3 балла

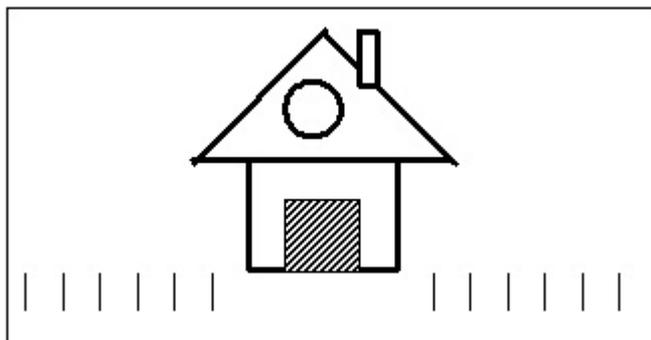
### 3. Исследование произвольной сферы

а) Методика «Домик».

Цель: Выявить у ребенка умение ориентироваться в работе на образец, умение точно скопировать его, уровень развития произвольной памяти, внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. Нарисуй на этом листочке точно такую же картинку, какую ты видишь здесь (положить перед ребенком образец с домиком). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как на образце. Если ты что-то нарисуешь не так, то стирать резинкой или пальцем нельзя, а надо поверх неправильного (или рядом) нарисовать правильно. Тебе понятно задание?»

Рисунок выглядит следующим образом:



Пока ребенок рисует, стоит отметить:

ведущую руку;

как работает с образцом;

быстро или медленно проводит линии;

отвлекаемость во время работы;

сравнивает ли свой рисунок с образцом по окончании работы;

исправляет ли сам ошибки.

Ошибками считается:

отсутствие какой-либо детали на рисунке;

увеличение отдельных деталей более чем в 2 раза при сохранении общих размеров рисунка;

неправильное изображение деталей в пространстве рисунка;

отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления;

разрывы линий в тех местах, где они должны быть соединены;

наложение линий одна на другую.

3балла высокий уровень

2балла средний

1балл низкий

#### б) Методика «Да и Нет»

Инструкция: «Давай с тобой поиграем в игру, в которой нельзя произносить слова «да» и «нет». Повтори, какие слова нельзя будет произносить? (Ребенок повторяет эти слова). Теперь будь внимателен, я тебе буду задавать вопросы, отвечая на которые нельзя будет говорить слова «да» и «нет». Понятно?»

После того, как ребенок подтвердит, что ему понятно правило игры, экспериментатор начинает задавать ему вопросы, провоцирующие ответы «да» и «нет».

Ошибками считаются только слова «да» и «нет». Слова «ага», «неа» и тому подобные не рассматриваются в качестве ошибок. Также не считается ошибкой бессмысленный ответ, если он удовлетворяет формальному правилу игры. Допустимо, если ребенок вместо словесного ответа отвечает утвердительным или отрицательным кивком головы.

Оценка:

Высокий уровень – ни одной ошибки; 3балла

Средний уровень – 1 ошибка; 2балла

Низкий уровень – более 1 ошибки. 1балл

#### 4. Исследование интеллектуальной сферы.

##### Сюжетные картинки

Методика предназначена для исследования развития логического мышления, речи и способности к обобщению.

Материал: 3-4 сюжетные картинки, предъявляемые в неправильной последовательности.

Инструкция: «Посмотри, перед тобой лежат картинки, на которых нарисовано какое-то событие. Порядок картинок перепутан, и тебе надо догадаться, как их поменять местами, чтобы стало ясно, что нарисовал художник. Подумай, переложи картинки, как ты считаешь нужным, а потом расскажи по ним рассказ о том событии, которое здесь изображено».



Оценка:

Высокий уровень – если ребенок все сделал правильно или же при неправильной раскладке картинок сочинил логичную версию рассказа.

Средний уровень – если картинки разложены правильно, но рассказ ребенок смог составить только при помощи наводящих вопросов.

Низкий уровень – если ребенок не справился с заданием.

Считается, что ребенок не справился с заданием в том случае, если:

не смог выложить последовательность картинок и отказался от рассказа;

по выложенной им самим последовательности картинок составил нелогичный рассказ;

выложенная испытуемым последовательность не соответствует рассказу (за исключением тех случаев, когда ребенок после наводящего вопроса взрослого меняет последовательность, несоответствующую рассказу);

каждая картинка рассказывается отдельно, сама по себе, не связанно с остальными – в результате рассказа не получается;

на каждом рисунке просто перечисляются отдельные предметы.

Данная методика позволяет определить и уровень развития речи ребенка: как он строит фразы, свободно ли владеет языком, каков его словарный запас и т.д. Но не менее важно и умение выделять на слух в слове различные звуки, т.е. развитие фонематического слуха.

## **5. Исследование речевой сферы**

Методика «Звуковые прятки» предназначена для проверки фонематического слуха.

Экспериментатор рассказывает ребенку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера произносятся несколько гласных и согласных звуков. Затем ребенку предлагается поиграть в прятки со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук надо искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть или нет разыскиваемый звук в слове.

Инструкция: «Давай с тобой поиграем в прятки со звуками. Мы с тобой загадаем какой-нибудь звук, который надо будет искать. Потом я буду называть тебе слова, а ты мне будешь говорить, есть в них звук, который мы ищем, или нет». Разобрать пример: «у» - шуба.

Предлагается по 4 слова на каждый звук:

«о» – кошка, море, точка, баня;

«а» – мама, парта, стол, каша;

«ш» – шайба, ручка, школа, суша;

«с» – суп, киска, лужа, свет.

Оценка:

Высокий уровень – ни одной ошибки;

Средний уровень – 1 ошибка;

Низкий уровень – более 1 ошибки.

Если ребенок на все слова подряд отвечает, что искомый звук есть, или, что разыскиваемого звука нигде нет, то правильные ответы стоит рассматривать как случайные.

Общие итоги: готовность ребенка к школе определяется преобладанием высокого и среднего уровней по каждой из четырех обследуемых сфер. Наличие низкого уровня по одной или двум сферам свидетельствует о недостаточном развитии соответствующих способностей. В связи с этим родителям даются соответствующие рекомендации по развитию отстающих способностей, и в конце августа проводится повторное тестирование.

## 6. Проверка мелкой моторики рук



Одной из предпосылок успешного обучения в школе является достаточно высокий уровень развития мелких движений. У многих детей шести лет это умение сформировано недостаточно. Для выявления уровня развития мелких движений ребенку можно предложить следующее задание:

- Велосипедисту нужно проехать к домику. Воспроизведи его путь. Проведи линию, не отрывая карандаша от бумаги.

## 7. Счет в пределах 10

Попросите ребенка посчитать, сколько предметов на картинке и раскрасить кружок с нужной цифрой.





